

CONTEÚDOS DAS AVALIAÇÕES DO 3º BIMESTRE / 2ª ETAPA
6º ANO

- Geometria – Unidade 10 pág 87 a 110. E resumo e exercícios no caderno sobre perímetro e área de: quadro, retângulo e triângulo
- Geografia - Recursos Naturais e atividades econômicas P. 134 a 148
- História – Unidade 5 tema 4; Unidade 6 temas 1,2 e 3
- Ensino Religioso – Fichas: Mahatma Gandhi, A História do povo Judeu, A religião egípcia e A religião Grega
- Gramática – Frase, oração, período, sujeito e predicado
- Ciências – Unidade 6 – todos os temas
- Cálculo - Números decimais pg 49 a 65 e questões no caderno
- Inglês - Livro de Referência página 33 VOCABULÁRIO - p.34 COMPARATIVES – NOT AS...AS – EXPRESSIONS OF QUANTITY Student's Book p.74 -75-77-78-79. Workbook p.48-49 e 50-51-52.
- Cooperativismo / Filosofia - Unidade 3 – O ser humano para os sofistas e Sócrates. Capítulos: 5 e 6
- Arte - dança: expressão e cultura. Pág. 126-127. Tema 1 a criação do movimento pág 128-129-130-131. Tempos modernos pág. 132-133. Tema 2 a dança como ritual pág. 136-137-140. Tema 3 o formato circular pág. 142-143-147-148. Slide

CONTEÚDOS DAS AVALIAÇÕES DO 3º BIMESTRE / 2ª ETAPA
7º ANO

- Geografia - Região Sudeste P. 140 a 162.
- História – Unidade 6 temas 1,2,3, e 4
- Ensino Religioso – Fichas: A importância da família, E o mal de onde vem? E Fracos e fortes ao mesmo tempo I e II
- Gramática – Verbo transitivo e intransitivo, Predicado verbal e nominal.
- Ciências – Unidade 5 – temas 5 à 7 – Unidade 6 – todos os temas.
- Geometria – Página 81 a 111
- Cálculo - Potenciação e radiciação de números racionais pag 35 a 47 e questões no caderno
- Inglês - Livro de Referência página 33 VOCABULÁRIO - p.34 COMPARATIVES – NOT AS...AS – EXPRESSIONS OF QUANTITY Student's Book p.74 -75-77-78-79. Workbook p.48-49 e 50-51-52.
- Filosofia - Unidade 3 – A Escolástica e Tomás de Aquino. Capítulos: 5 e 6
- Arte - o corpo como expressão. PÁG. 142-143. TEMA 1. Corpo E Gestualidade. Pág.144-145. TEMA 1 A Criação Do Movimento Pág. 144-145-147-148-149. TEMA 2 A Dramaturgia Do Corpo. Pág. 152-156-157-158-159. TEMA 3 A Arte De Fazer Rir. Pág. 160-161-162-164.

CONTEÚDOS DAS AVALIAÇÕES DO 3º BIMESTRE / 2ª ETAPA
8º ANO

- Geometria – Estudar somente pelo caderno – notação científica – Resumo e exercícios no caderno
- Geografia - América Central e América do Sul P. 118 a 147.
- História – Unidade 6 temas 1,2,3 e 4
- Ensino Religioso - Fichas: Agimos... E uma nova história começa, Sem esquecer ninguém parte 1 e parte 2 e Vencendo preconceitos parte 1 e 2
- Gramática – Regência verbal e regência nominal
- Cálculo - Equações e sistema de equações pag 34 a 38, 47 a 65 e questões no caderno
- Inglês - Livro de Referência página 33 VOCABULÁRIO - p.34 COMPARATIVES – NOT AS...AS – EXPRESSIONS OF QUANTITY Student's Book p.74 -75-77-78-79. Workbook p.48-49 e 50-51-52.
- Filosofia - Unidade 3 – O Iluminismo e o pensamento moderno. Capítulos: 5 e 6
- Arte - MÚSICA E SOCIEDADE. Pág. 104-105. TEMA 1. A Música e os temas nacionais. Pág.106-107-112. TEMA 2. A brasilidade de Heitor Villa-Lobos. Pág. 116-117-118-119-120. TEMA 3 Uma exaltação ao Brasil. Pág. 124-125-126-127-128-131. TEMA 4. Uma “ópera” popular Pág. 134-135-136-137-138.

CONTEÚDOS DAS AVALIAÇÕES DO 3º BIMESTRE / 2ª ETAPA
9º ANO

- Geometria – Unidade 10 pág 90 a 97
- Geografia - China P. 134 a 155.
- Gramática – Oração subordinadas adjetivas: restritivas, desenvolvidas, explicativas e reduzidas – páginas 76 a 78
- História – Unidade 6 temas 1,2,3 e 4
- Física – Unidade 7 página 164 a 171
- Cálculo - Função afim pag 28 a 35, 44 a 49 e questões no caderno
- Inglês - Livro de Referência página 33 VOCABULÁRIO - p.34 COMPARATIVES – NOT AS...AS – EXPRESSIONS OF QUANTITY Student's Book p.74 -75-77-78-79. Workbook p.48-49 e 50-51-52.
- Arte - TEATRO ÁLEM DAS FRONTEIRAS. Tema 1 NOVOS ESPAÇOS. Da pág.122 à pág.127. Leitura da pág.128 à pág.133. Tema 2: A PARTICIPAÇÃO DO ESPECTADOR da pág.135 à pág.142. Tema 3: PROCESSO DE CRIAÇÃO COMPARTILHADA pág.144-145-146-150-153.
- Química – Ácidos, Bases, Reações de neutralização e Balanceamento de reações

CONTEÚDOS DAS AVALIAÇÕES DO 3º BIMESTRE / 2ª ETAPA
1º ANO

- História – Povos Pre Colombianos (nações indígenas). Colônias portuguesas, espanholas e inglesas no continente americano.
- Inglês - Interpretação de Charges e Tirinhas estilo ENEM; Gramática: QUANTIFIERS and COMPARISON.
- Biologia – Bactérias, cap 5 livro 3; sistema cardiovascular, cap 08 livro 3
- Arte - VANGUARDAS EUROPEIA: FUTURISMO E EXPRESSIONISMO. Tema 1 O FUTURISMO. Da pág.222 à pág.227. Tema 2: O EXPRESSIONISMO da pág.229 à pág.233. Leitura pág.235-236-237. EXPRESSIONISMO NO BRASIL, Pág.238-239. Leitura pág.240-241. SLIDES Plataforma SFB.
- Química I - Número de oxidação, Estequiometria, Reações de óxido-redução, Reações de neutralização e Ácidos e bases

CONTEÚDOS DAS AVALIAÇÕES DO 3º BIMESTRE / 2ª ETAPA
2º ANO

- História – Guerra Fria
- Inglês - Interpretação de Texto Estilo Enem; Gramática: Voz passiva e Voz ativa (estudar os tempos verbais)
- Biologia – Cap 5 e 10
- Química I - Funções orgânicas, Isomeria plana, Isomeria geométrica, Isomeria óptica

CONTEÚDOS DAS AVALIAÇÕES DO 3º BIMESTRE / 2ª ETAPA
3º ANO

- História – Iluminismo, Revolução Francesa e Revolução Industrial
- Inglês - Interpretação de Texto Estilo Enem; Textos jornalísticos e Charges/ Tirinhas
- Biologia – Aulas 10 e 11: Citoplasma; Aula 09: Gimnospermas e angiospermas