

**CONTEÚDOS DAS AVALIAÇÕES DO 4º BIMESTRE / 2ª ETAPA**

**6º ANO**

**Geometria** – página 51 a 70

**Ciências** – Unidade 8

**Cálculo** – Potenciação com números decimais. Páginas: 27 e 28. Porcentagem. Páginas 29, 30, 31 e 32

**Inglês** – Unit 7: Financial Education (p. 82, 83, 84, 85, 90 e 91); Present simple (do, don't / does, doesn't), Object pronouns (me, you, him, her, it, us, them).

**Geografia** – Espaço Rural - P. 128 a 145.

**História** – Unidade 7 – tema 4 / Unidade 8 – Temas 1 e 3

**Gramática** – Concordância verbal e concordância nominal, Grafia: S, X, Z

**Literatura** – Análise e interpretação do livro literário em estudo: “**Volto ao Anoitecer**”

**Redação** – Gêneros resumo e resenha crítica (pág. 66, 67 e 68) mais anotações feitas no caderno

**Arte** – Volume 4 – **Tema 1 “Os sons que nos rodeiam”** página 108 a 112 – **Tema 2 “A linguagem musical”** páginas 114 a 119

**OPEE** – Página 82 à 93

**ENSINO RELIGIOSO** – Fichas História do povo Judeu (10-10), as quatro nobres verdades (17-10), a virtude das virtudes (24-10)

**COOPERATIVISMO** – Platão e Aristóteles: Explicando a Realidade

**CONTEÚDOS DAS AVALIAÇÕES DO 4º BIMESTRE / 2ª ETAPA**

**7º ANO**

**Cálculo** – Regra de três composta. Páginas: 57, 58 e 59. Porcentagem. Páginas 60, 61, 62, 63 e 64. Juros simples. Páginas 65, 66, 67, 68 e 69.

**Geometria** – página 80 a 103

**Gramática** – Emprego da palavra PORQUE / Concordância verbal e concordância nominal

**Redação** – Gêneros anúncio publicitário (p. 70, 72 e 73) e campanha publicitária (pág 104) mais anotações feitas no caderno

**Geografia** – Região Centro-Oeste P. 134 a 154.

**Inglês** – Unit 8: Native Peoples (p. 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 102 e 103); Simple past verb be (was/were), used to.

**Literatura** – Análise e interpretação do livro Literário do livro em estudo: "Dom Quixote"

**História** – Unidade 7 – Tema 4 – Páginas 27 a 30 / Unidade 8 - Temas 1 e 2

**Ciências** – Unidade 8

**Arte – Volume 4** – Representações visuais do corpo humano. Análise da obra "Samsara" de Giovanni Caramello página 112 e 113, "A produção de uma escultura" página 118. –

**Tema 2** páginas 130 a 135. **Tema 3** Análise da obra "O Mago" páginas 142 a 147

**OPEE** – Páginas 72 a 83 / Páginas 92 e 93

**ENSINO RELIGIOSO** – Fichas – O bom samaritano, a esperança imortal , o preparo da morte

**FILOSOFIA** – Entre Mundos

## CONTEÚDOS DAS AVALIAÇÕES DO 4º BIMESTRE / 2ª ETAPA

### 8º ANO

**Literatura** – Análise e interpretação do livro literário: “**Meu Coração é tua casa**”

**Cálculo** – Grandezas diretamente e inversamente proporcionais. Páginas: 19, 20, 21 e 26.

**Geografia** – Continente africano P. 124 a 152.

**Gramática** – Orações subordinadas substantivas

**Inglês** – Unit 8: Tribes (p. 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 102 e 103); Present Simple; Present Continuous; Past Simple; Future (will / be going to) and Modal verbs.

**História** – Unidade 8 – Temas 1, 2 e 3

**Ciências** – Tema: Energia, livro IV, Unidade IV, temas: 1, 2 e 3

**Redação** – Gêneros reportagem (p. 16 e 19); artigo de opinião p. 46 a 49); debate (p. 76, 79 e 80) mais anotações no caderno

**Arte – Volume 4** – Análise das fotos das páginas 114 e 115. **Tema 1 Espetáculo** páginas 116 a 121. **Tema 2** – A dança a partir do século XX página 124 a 139. Analise sobre o vídeo “Pai contra mãe” link: <https://www.youtube.com/watch?v=GgzBKp0p68c&t=3s>

**OPEE** – Páginas 81 a 89 / Páginas 92 a 98

**ENSINO RELIGIOSO** – Slide que foi mandado no grupo da sala pela professora

**FILOSOFIA** – Auge e Crise da Filosofia Moderna

**Geometria** – Notificação científica – Tudo que foi trabalhando em sala de aula.

**CONTEÚDOS DAS AVALIAÇÕES DO 4º BIMESTRE / 2ª ETAPA**

**9º ANO**

**Geometria** – página 59 a 67

**Literatura** – Arcadismo e Vidas Secas

**Cálculo** – Zeros da função quadrática. Páginas: 19, 20 e 21. Ponto de máximo e ponto de mínimo. Páginas 24, 25 e 26. Inequações. Páginas 31 e 32.

**Geografia** – Oriente médio – P 142 a 154.

**Redação** – Artigo de opinião, Editorial

**Química** – Reações químicas, funções inorgânicas e número de oxidação

**Gramática** – Emprego da vírgula e das conjunções no período composto por subordinação (p.77, 78, 79, 80, 81, 82, 83 e 84).

**Física** – Página 278 a 298

**Inglês** – Unit 8: Changes (p. 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 102 e 103); Conectors (and, so, whether, though).

**Biologia** – Capítulo 8, tópico 8, 4, meiose

**História** – Unidade 8 – Temas 1,2 e 3

**Arte** – Análise das imagens das páginas 114 e 115. **Tema 1** – Página 116 a 118. **Tema 2**- Página 124 a 135. **Tema 3** – página 143

**Filosofia** - Filosofia da Linguagem e Lógica (Cap. 7,8)

**OPEE** – págs 106 à 125

## CONTEÚDOS DAS AVALIAÇÕES DO 4º BIMESTRE / 2ª ETAPA

### 1ª SERIE

**História** – Brasil Colonial: Sociedade Mineradora; Barroco brasileiro; escravidão africana; colonização de Minas Gerais e Goiás no Século XVIII.

**Gramática** - Orações subordinadas

**Inglês** - Pronome reflexivo e genitivo

**Geografia** – Políticas ambientais brasileiras e fontes energéticas.

**Cálculo** – Progressão Geométrica

**Física I** – Termodinâmica

**Biologia** – BIO II – Circulação Sanguinea, Capítulo 8

**Química I** – Equação geral dos gases, transformações gasosas e estequiometria

**Literatura** – Simbolismo

**Geometria** – Questões Trabalhadas No Seminário Do 4º Bimestre.

**Redação** – Cartum e Charge

**Física II** – página 308 a 323

**Química II** - Óxidos, reações de neutralização, sais, química ambiental, chuva ácida e efeito estufa.

**Arte – Volume 4** – Página 222 a 235. Dadaísmo apresentação do vídeo: Arte moderna Mundo Artes Enem canal mundoedu Link: [https://www.youtube.com/watch?v=Sa\\_WfGimeNk&t=72s](https://www.youtube.com/watch?v=Sa_WfGimeNk&t=72s)

**Filosofia** - Moral, ética e ética aplicada (Cap. 11) Movimentos Sociais (Cap. 8)

**CONTEÚDOS DAS AVALIAÇÕES DO 4º BIMESTRE / 2ª ETAPA**

**2ª SÉRIE**

**Física II** – Indução eletromagnética, Lei de Lenz, Lei de Faraday-Neumann, noções de correntes alternadas.

**Laboratório de Redação** - Texto dissertativo-argumentativo

**Redação** - Texto dissertativo-argumentativo

**Cálculo** – sistemas lineares e determinantes

**Inglês** - Voz Passiva e Discurso Direto e Indireto

**Tópicos avançados da língua** –

**Biologia I** – BIO I – Artrópodes cap 8 --- BIO II – Biotecnologia Cap. 13

**Química I** – Reações orgânicas, Reações de oxidação, Reações de redução e Polímeros

**Geometria** – Questões Trabalhadas No Seminário Do 4º Bimestre.

**Literatura** – Grande Sertão: Veredas e Literatura Contemporânea

**Física I** – ondas eletromagnéticas e relatividade

**Química II** - Reatividade, pilhas e baterias, eletrólise, pilhas de Daniels - ELETROQUÍMICA.

**Filosofia** - Tendências Filosóficas Contemporâneas (Cap. 9) Sociedade e meio ambiente (Cap. 7)

**Geografia**- Urbanização mundial. Cidades e Redes urbanas no Brasil.

**SDEDH** – Metropolização, agentes promotores do espaço urbano e Direito à Cidade.

## CONTEÚDOS DAS AVALIAÇÕES DO 4º BIMESTRE / 2ª ETAPA

### 3ª SÉRIE

**Física II** – Acústica, formato de uma onda, frequência, comprimento de onda, velocidade, timbre, efeito Doppler.

**História** – Brasil nos anos 50, 60 e 70: Populismo; Governo JK; Ditadura Militar. -Idade Média: Feudalismo.

**Cálculo** – determinantes sistema linear; estatística

**Química** – Pilhas comerciais e baterias, corrosão, polímeros sintéticos e biomoléculas.

**Redação** – Texto dissertativo-argumentativo

**Inglês** - Questões ENEM

**Geometria** – Questões Trabalhadas No Seminário Do 4º Bimestre.

**Literatura** – Literatura Contemporânea e Grotisque

**Geografia** – Urbanização brasileira, potências globais e cenário econômico brasileiro.

**Biologia I** – BIO III – Citologia, A. 26 e 27 > Livro VI ---- BIO IV – Ecologia , A. 26

**Física I** – Impulso e eletrodinâmica

**Gramática** - Elementos da oração

**Arte** - Volume 4. Futurismo apresentação do vídeo: Arte moderna Mundo Artes Enem canal mundoedu Link: <https://www.youtube.com/watch?v=zG4oxiPU63k>. **Volume 4** Futurismo páginas 266 a 267 **Principais artistas:** G. Balla, G. Severini, U. Boccioni, L. Russolo páginas 268-269. Volume 4: Dadaísmo página 270 a 272. Volume 5: A pintura e outras manifestações do surrealismo página 287 a 290.

**Filosofia** - O pensamento ético-filosófico e filosofia política (Aulas: 10, 13) Movimentos Sociais (Aula 12)