

Agenda semanal de atividades não presenciais (ou presenciais mediadas por tecnologias)

6º ANO

14ª Semana – 15 a 19 de junho/2020

CALENDÁRIO/AGENDA DE ATIVIDADES AVALIATIVAS

INSTRUÇÕES GERAIS

Estimado Aluno,

- ✓ Esta semana, de 15 a 19 de junho, será dedicada à avaliação da aprendizagem, desta vez com **ETAPA ÚNICA DE PROVAS**.
- ✓ As provas, todas com o valor de 7,0 (sete pontos), serão postadas no site da escola – **até as 9h** – e retiradas – **a partir das 16h** – diariamente, conforme o calendário de provas anexo.
- ✓ **Observação:** Pode ser que um ou outro professor realize a atividade avaliativa pelo Google Forms. Caso isso venha a acontecer, o professor passará as orientações com antecedência no grupo de WhatsApp de alunos.
- ✓ Confira, no anexo ao final deste documento, os CONTEÚDOS que serão cobrados em cada disciplina.
- ✓ O CANAL PARA DEVOLUÇÃO da atividade avaliativa será informado na prova.

- ✓ **Atente-se para as instruções abaixo a fim de realizar, com entendimento e clareza, cada uma de suas avaliações:**
 - Leia as questões com muita atenção antes de resolvê-las.
 - A Avaliação deve ser respondida no caderno ou numa folha avulsa, após preencher o cabeçalho (data, nome do aluno e série) e a identificação: Avaliação de _____ (identificação da disciplina). Se preferir, você pode imprimir a avaliação para respondê-la.
 - As respostas devem ser todas escritas a caneta, na cor azul ou preta.
 - Não é permitida a utilização de corretivo. Questões rasuradas (subjetivas e objetivas) não serão consideradas.
 - Questões subjetivas e objetivas, quando necessário, deverão conter todos os cálculos. Caso contrário, não serão consideradas.
 - Cada professor estará de plantão, NO DIA DE SUA PROVA, das 9h até as 13h, para prestar esclarecimentos, caso haja dúvidas em relação a enunciados e imagens.
 - Você deverá responder, fotografar (ou digitalizar) e **encaminhar a atividade avaliativa para o professor no mesmo dia em que a realizou, conforme calendário, até, no máximo, as 17h.**
 - Reforçando: a informação sobre os canais de entrega será feita pelo professor (na prova).

COMPOSIÇÃO DA NOTA DO BIMESTRE

- Avaliação não presencial (prova): **7,0 pontos**
- Agendas semanais (referentes às semanas 6, 7, 8, 11, 12, e 13): **5,0 pontos**

ANEXOS

1 – Calendário de provas

2 – Conteúdos

CALENDÁRIO DE AVALIAÇÕES – 2º BIMESTRE – ETAPA ÚNICA

	DATA	6º ANO
Etapa única	15/06 - 2ª feira	Inglês/Gramática/Arte
	16/06 - 3ª feira	Redação/Ciências
	17/06 - 4ª feira	Cálculo/Geometria/Ed. Física
	18/06 - 5ª feira	Geografia/Ensino Religioso
	19/06 - 6ª feira	História/Literatura/Cooperativismo

CONTEÚDOS AVALIATIVOS (2º BIMESTRE/ ETAPA ÚNICA)

6º ano

Cálculo

Raiz quadrada – pág. 216 e 217 (livro 1)

Crítérios da divisibilidade – pág. 124 a 130 (livro 2)

Múltiplos e divisores de um número natural – pág. 131 a 137 (livro 2)

História

Unidade 4 – temas 1, 2 e 3

Ensino Religioso

Fichas: O SENTIDO DA VIDA e QUEM É NOSSO PRÓXIMO

ATENÇÃO! Os alunos precisarão tê-las em mãos pra realizar a avaliação.

Inglês

A diferença entre os verbos HAVE/HAS.

O uso do verbo THERE TO BE. (Assistir a vídeoaula gravada e já enviada no WhatsApp) e na página 138. Adjetivos- páginas 48 e 49.

Geometria

Reta e ângulos (Livro 02, páginas 173 a 183 + Listas Complementares).

Polígonos (Livro 02, páginas 189 a 201 + Listas Complementares).

Ciências

Unidade 3 – Temas 2, 5 e 6

Unidade 4 – Temas 2, 3 e 4

Educação Física

Higiene Pessoal

Redação

Característica dos gêneros estudados:

*Resumo,

*Resenha,

*Verbete de ENCICLOPÉDIA e

*Leis e estatutos.

ESTUDAR- págs. 17, 18, 39, 40 e 59 do livro - vol 2 e anotações feitas no caderno de Redação.

Literatura

Análise do livro "A invenção de Hugo Cabret", de Brian Selznick.

ESTUDAR- anotações feitas no caderno de Literatura.

OBS: não deixe de participar da videoconferência do dia 08/06.

Gramática

Verbos

Acentuação de oxítonas e proparoxítonas

Geografia

Relevo (Pág. 278 a 294)

Arte

O berço do Teatro (estudar capítulo 3).

Cooperativismo

Pré-Socráticos; Tales de Mileto; Anaximandro; Anaxímenes.